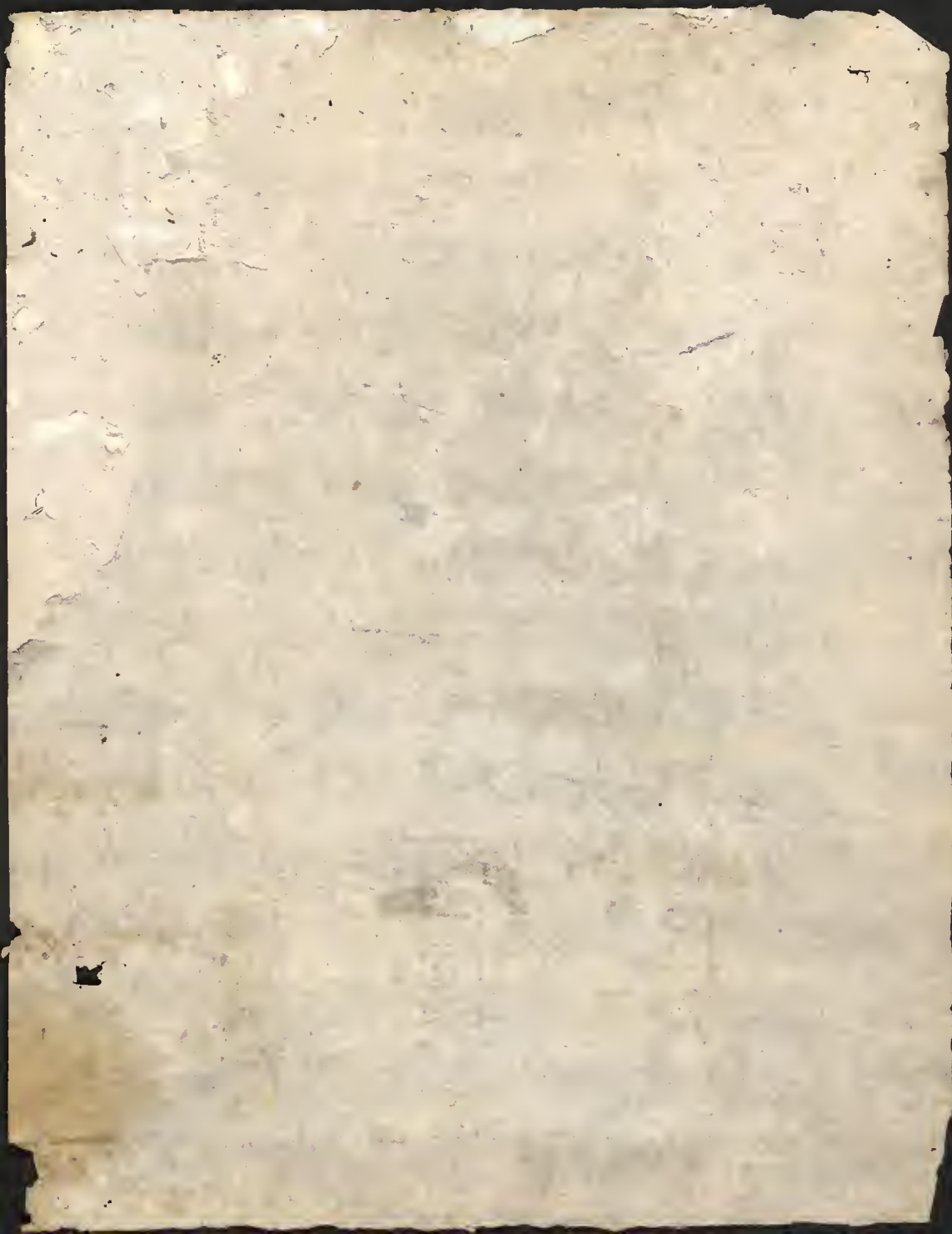


Die Kunst Ciromantia
von Doktor Hartlieb Herzog-
lich bairischen Leibarzt.

1448.



Vide *Einigungsgr*
und *Archiv's* *Abdruck*: ff. *Druck*.

1777.

1859.

Nov. 11. 1859.



BLACK-LETTER BOOKS AND MANUSCRIPTS.—Yesterday a sale by auction of a curious collection, forming a portion of an episcopal library, received from the continent (commenced on Thursday), concluded at Mr. Fischer's rooms, in Piccadilly. The sale, owing to the unfavourable state of the weather, was but thinly attended, and the prices realized were much below the actual value of the different lots. The following, from their rarity, are deserving notice:—"Biblia Germanica," without date, place, or printer's name, but printed in 1462. This book (the catalogue states) is a first edition of the German Bible, and of the utmost rarity, being attributed to by De Bure, Clemens, and Vogt, in their works. It consists of 494 leaves, each page having two columns, each column containing 60 lines. The book sold for 15 guineas. Two copies of the first edition of Luther's Bible, with woodcuts after the designs by Albert Dürer and Lucas Cranach, sold respectively for £5 2s. 6d. and £8 1s. "Die Kunst Crenmachs, durch d. Hartwig," printed by Jörg Schöpp, at Augsburg, in 1518, sold for £14. This curious black book should contain 25 leaves, but this copy contains but 16. Only two copies are known, and these are in the public libraries of Munich and Wittenburg. The autographs of the various German monarchs formed very few sales, the highest price being £1 4s. for the autograph of Charles V., Emperor of Germany. An autograph of Napoleon fetched only 9s. and one of Charles XII. of Sweden but 18s.—(Herald.) Dec. 11. 1859.

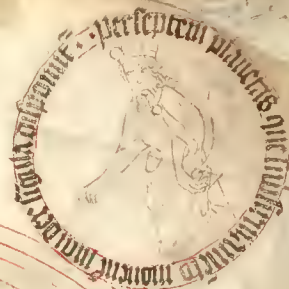
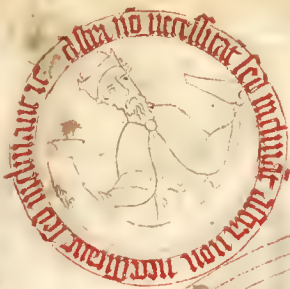


Encyclopedic manuscript⁺

Revised
Coll.
Ms. no. 3

1-1-1





Saturnus

Jupiter

Mercurius

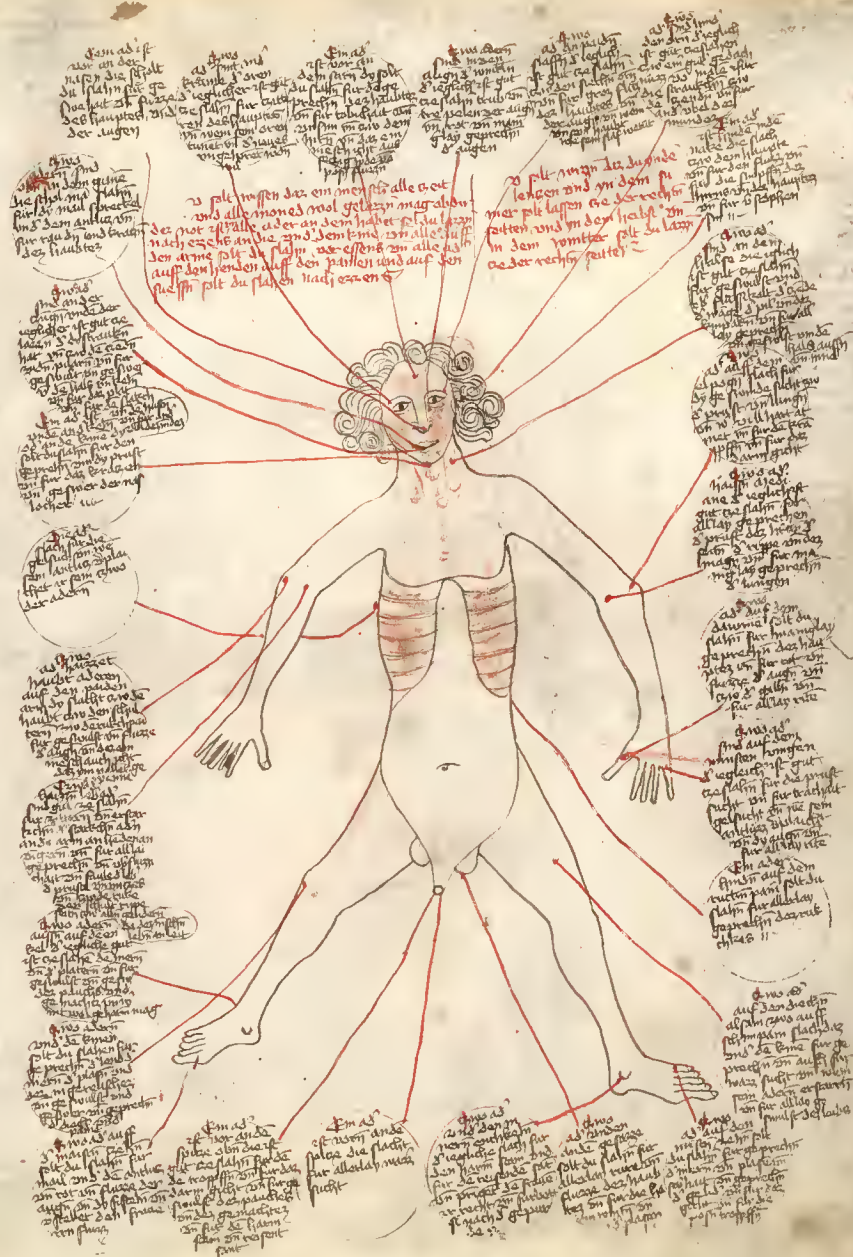
Mars

Venus

Sol



Coniunctio ergo ueraciter q
uir capiens dominatur
altri ut inquit crudelis ene
lomeus maligni



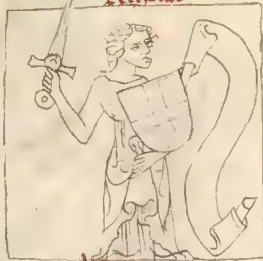
Tertius
 Summa ad Cantuari

[illegible]

Indecember auf die
 20 die fungen immut die
 herte. Cha. 10. p. 10. die herte
 20 die fungen immut die
 herte. Cha. 10. p. 10. die herte

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

7
6
Pethoua



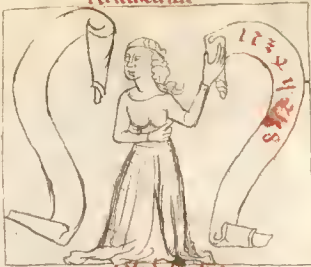
Lova



Gnamatum



Philuctrica



Philolophia



Scoutemum



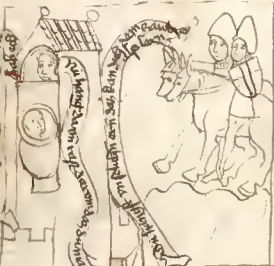
Amel Cum musica



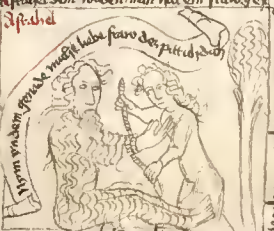
Athronoma



Um becrachten
mit a
an eua adam des ober dem das e den apper



gott der Herr ist unser Herr
Spindel



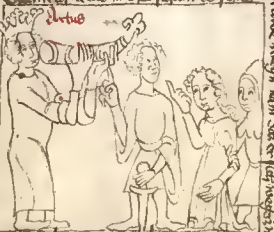
gott der Herr ist unser Herr
Spindel



gott der Herr ist unser Herr
Spindel



gott der Herr ist unser Herr
Spindel



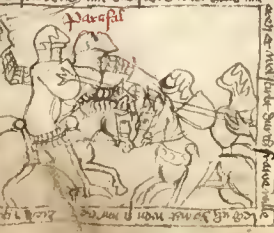
gott der Herr ist unser Herr
Spindel



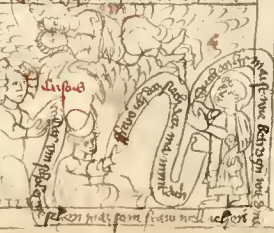
gott der Herr ist unser Herr
Spindel



gott der Herr ist unser Herr
Spindel

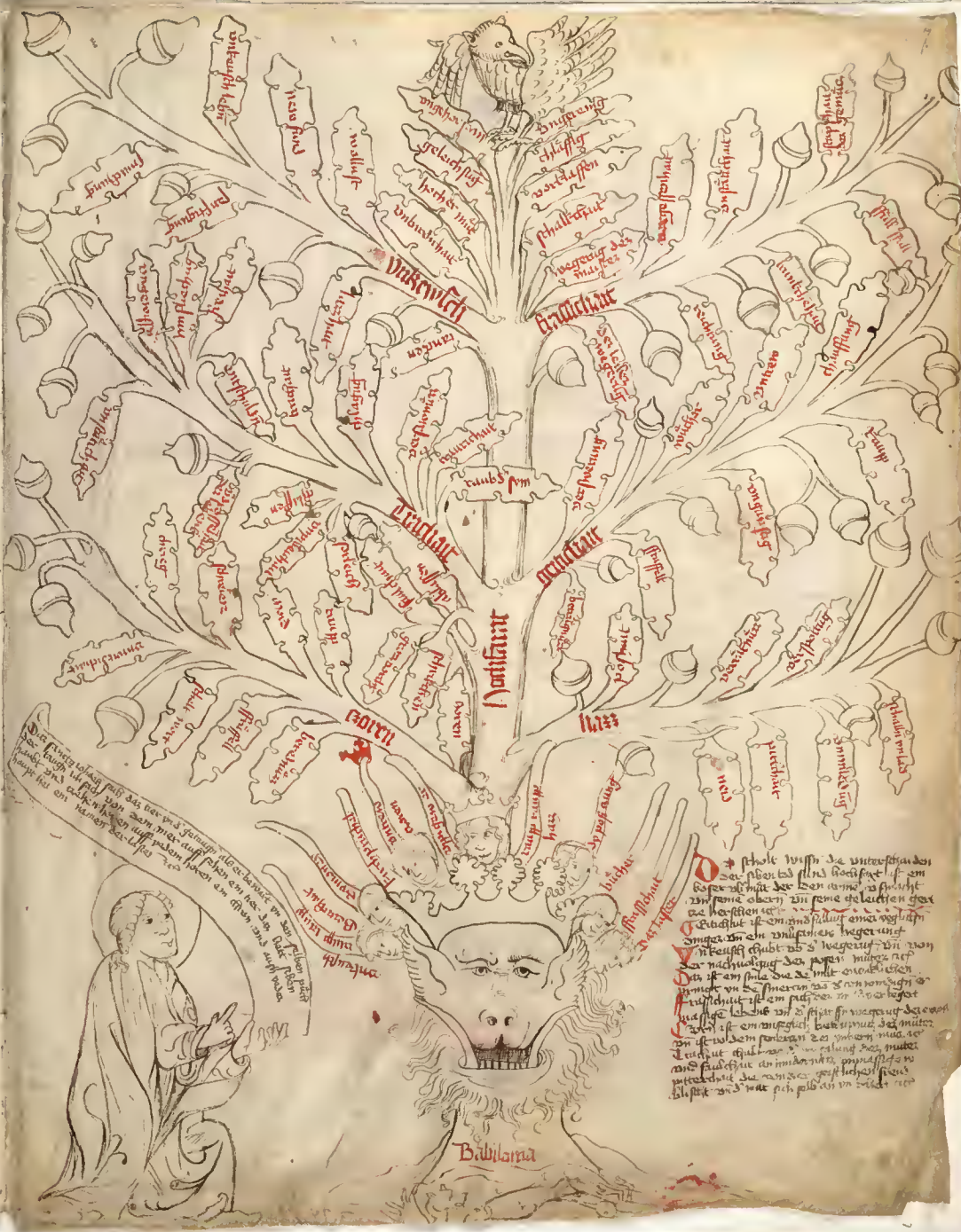


gott der Herr ist unser Herr
Spindel



gott der Herr ist unser Herr
Spindel



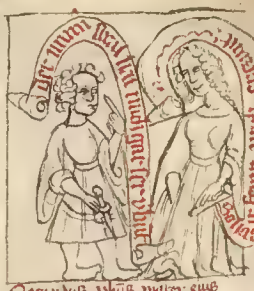


Die Notitia ist die Wissenschaft der Dinge, die durch die Vernunft erkannt werden. Sie ist die Grundlage aller Wissenschaften und die Quelle aller Erkenntnis. Sie ist die Kunst, die Wahrheit zu erkennen und zu verstehen. Sie ist die Kunst, die das Gute zu tun und das Böse zu vermeiden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu führen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Glück zu finden und das Leid zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu genießen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu führen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Glück zu finden und das Leid zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu genießen und das Sterben zu überwinden.

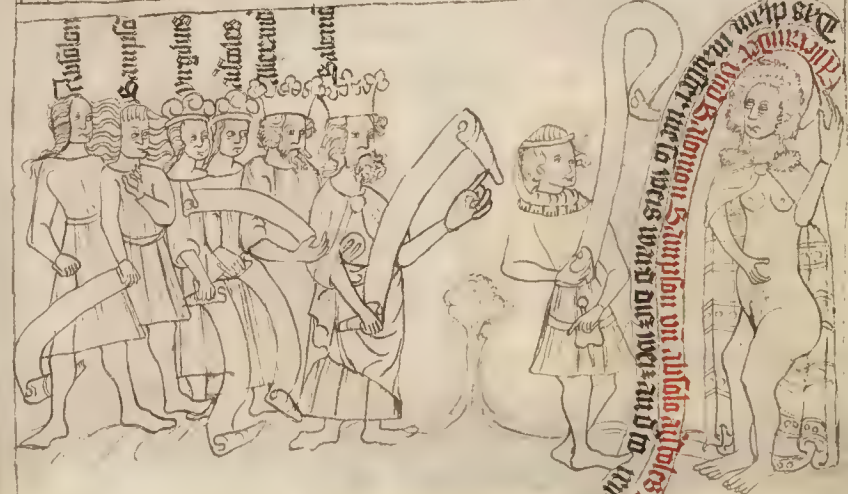
Die Notitia ist die Wissenschaft der Dinge, die durch die Vernunft erkannt werden. Sie ist die Grundlage aller Wissenschaften und die Quelle aller Erkenntnis. Sie ist die Kunst, die Wahrheit zu erkennen und zu verstehen. Sie ist die Kunst, die das Gute zu tun und das Böse zu vermeiden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu führen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Glück zu finden und das Leid zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu genießen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu führen und das Sterben zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Glück zu finden und das Leid zu überwinden. Sie ist die Kunst, die das Leben zu genießen und das Sterben zu überwinden.

Babilama

Secunda die Stat
Indich Aluerius



Der stat von ich in der langen
reus Adam den ersten menschen
schin betort en weis Samson
pines leib ma d durch en weis
geplendet ho dattu wars
gefuendet Der weis salom
goetz weiser gepferdet
schon sein schon in weis
in hab en weis gezier all
under den gezier all
ingul beuere ma mit salom
item Olyuarus der irid
vor stien der poler so ene
weis gezier Die stat troon
in sachant reit durch den
weis vortant der salom den
goetlich alom Der wils d
muel mals am datus
item von weis dson ho
parusd mang peg nam
alpe gezier der mms stam
mils stia dattu ab en lames
web mch luer an fonec



Der stat von ich in der langen
reus Adam den ersten menschen
schin betort en weis Samson
pines leib ma d durch en weis
geplendet ho dattu wars
gefuendet Der weis salom
goetz weiser gepferdet
schon sein schon in weis
in hab en weis gezier all
under den gezier all
ingul beuere ma mit salom
item Olyuarus der irid
vor stien der poler so ene
weis gezier Die stat troon
in sachant reit durch den
weis vortant der salom den
goetlich alom Der wils d
muel mals am datus
item von weis dson ho
parusd mang peg nam
alpe gezier der mms stam
mils stia dattu ab en lames
web mch luer an fonec

